

## **Положение о конкурсе по подбору аккомпанемента на уроках сольфеджио.**

Конкурс по подбору аккомпанемента рассчитан на учащихся всех отделений музыкальной школы с 3 по 7 класс. **Дата проведения конкурса – 12 апреля 2025 года.**

**Цели и задачи конкурса:** активизировать интерес учеников к предмету «Сольфеджио», развить творческие навыки, музыкальность, гармонический слух детей. Научить их грамотно и свободно подбирать гармоническое сопровождение к мелодиям различной сложности, используя различные фактуры сопровождения, а также научить чтению условных обозначений аккордов в различных системах – классической и джазовой.

**Формы заданий.** Все участники выполняют три задания:

1. Исполнение песни с заранее подобранным аккомпанементом (музыкальный материал – на усмотрение учащегося и преподавателя).
2. Подбор аккомпанемента к незнакомой мелодии и исполнение этой мелодии (пение или игра) с подобранным аккомпанементом.
3. Исполнение мелодии с аккомпанементом, записанным про помощи условных обозначений (классических – для учащихся 3-6 классов, джазовых – для учащихся 7 класса).

Сложность заданий подбирается в соответствии с классом учащихся. Форма ответа – индивидуальная. Очередность определяется жребием. Дается время на подготовку – 10 минут.

**Требования к выполнению заданий:**

в первом задании – музыкальное исполнение мелодии и аккомпанемент с подходящей фактурой (подбор фактуры для первого задания обязателен!);

во втором задании – верное исполнение мелодии и грамотный с точки зрения гармонии аккомпанемент, использование той или иной фактуры приветствуется, но не обязательно;

в третьем задании – верное исполнение мелодии и правильная расшифровка условных обозначений. Учитывается уверенность исполнения.

**Шкала оценок** – пятибальная. За каждое задание ученик получает отдельную оценку. Призёры выбираются в каждой возрастной группе отдельно.

Все участники получают поощрительные призы, призёры получают грамоты.